con il patrocinio di

II EDIZIONE

SECONDA GIORNATA ROMANA SULLA VOCE

Presidente Onorario: Prof. Marco de Vincentiis
Presidenti: Sig.ra Tosca Donati - Dr. Giovanni Ruoppolo
Responsabili scientifici: Log. Emanuela Lucchini - Dr. Maria Nicastri

SCIENZA, CLINICA E ARTE DELLA VOCE

Dalla ricerca alla pratica, per una voce che comunica e cura

Roma, 7 Novembre 2026
Officina delle Arti
"Pier Paolo Pasolini"

PROGRAMMA

08.30 Registrazione dei partecipanti

08.45 Saluto delle Autorità

Prof. Marco De Vincentiis - Presidente Onorario del Congresso e Past-President SIO
Signora Tosca Donati - Direttrice Artistica delle Officine Pasolini

SESSIONE TEORICA

09.00 Stili di canto diversi alla ricerca di un equilibrio funzionale: che cosa valutare nell'ambito della visita strumentale ORL-Foniatrica?
Giovanni Ruoppolo

09.30 La disfonia oltre i confini dell'apparato fonatorio: il reflusso faringo-laringeo
Maria Rosaria Barillari

10.00 Diagnosi differenziale tra laringite da reflusso e laringite rinogenica
Andrea Nacci

10.30 Il ruolo della fitoterapia e degli integratori nel mantenimento del benessere vocale
Andrea Nacci - Giovanni Ruoppolo

11.00 COFFEE BREAK

11.30 This must be a safe place: la collaborazione tra logopedista e vocal coach nella gestione della funzione vocale
Emanuele Lucchini - Marta Gerbi

12.00 Auto-tune e didattica del futuro: come cambia la didattica del canto quando la voce puòessere corretta, trasformata, clonata o generata?
Arianna Todero - Gerardo Duni

12.30 Osteopatia e Logopedia, un approccio integrato al trattamento della voce
Augusto Maria Benigni - Emanuele D'Onofrio

13.00 PAUSA PRANZO

14.00 La reattanza inertiva: il segreto della voce libera e risonante
Marco Fantini

14.30 La voce alle Terme
Giovanna Baracca

15.00 La Cura della voce: umidificare, idratare, lubrificare
Lara Moretto

SESSIONE PRATICA

15.30 SUDDIVISIONE IN GRUPPI PER LA PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ PRATICHE

16.00/18.00 Attività in ambito diagnostico e terapeutico, della durata di 30 minuti ciascuna, cui i partecipanti potranno sottoporsi a rotazione

Visita foniatrica con esame laringo-stroboscopico
Giovanni Ruoppolo - Marco Fantini

Training pratico per l'attivazione e l'allenamento della funzione vocale
Emanuela Lucchini - Marta Gerbi

Osteopatia e funzione vocale
Augusto Maria Benigni - Emanuele D'Onofrio

Autotune e didattica del futuro: dimostrazione pratiche
Arianna Todero - Gerardo Duni

18.00 Considerazioni conclusive e compilazione dei Test Ecm
Tosca Donati - Giovanni Ruoppolo

18.30 La voce attraverso: lettura di Pietro Bisignani

19.00 Termine dei lavori

21.00 ERNESTO MARCIANTE IN CONCERTO

RAZIONALE

La Seconda Giornata Romana sulla Voce sarà un'occasione di incontro e di confronto tra medici, logopedisti, performer vocali artistici e cittadini interessati all'argomento, sulle modalità di prevenzione e cura delle patologie vocali. La conoscenza delle dinamiche espressive che comportano sforzi vocali inadeguati e l'acquisizione di nozioni sulla prevenzione di patologie laringee, quali lesioni cordali, infiammazioni causate da reflusso od allergie, può garantire ai giovani performer conoscenze scientifiche utili ad un progresso professionale non ostacolato dalle patologie dell'apparato fonatorio, ancora ampiamente diffuse sul territorio. I Medici ed i Logopedisti potranno approfondire in particolare gli aspetti relativi alle modalità di diagnosi delle alterazioni funzionali ed al loro riconoscimento e trattamento precoce. La giornata prevederà quindi una prima parte teorica, svolta durante la mattinata, indirizzata a sensibilizzare alle necessità di prevenzione delle patologie vocali i performer vocali, i loro insegnanti ed i sanitari convolti nella cura delle patologie vocali ed una seconda parte, pratica, nel pomeriggio, nella quale i partecipanti, nell'ambito di una attività di prevenzione specifica, potranno sottoporsi a controlli medici laringo-stroboscopici ed a valutazioni logopediche delle qualità e delle modalità di emissione della voce.

FACULTY

Giovanna Baracca - Chianciano

Maria Rosaria Barillari - Napoli

Augusto Maria Benigni - Roma

Marco de Vincentiis - Roma

Gerardo Duni - Roma

Emanuele D'Onofrio - Napoli

Tosca Donati - Roma

Marco Fantini - Roma

Marta Gerbi - Roma

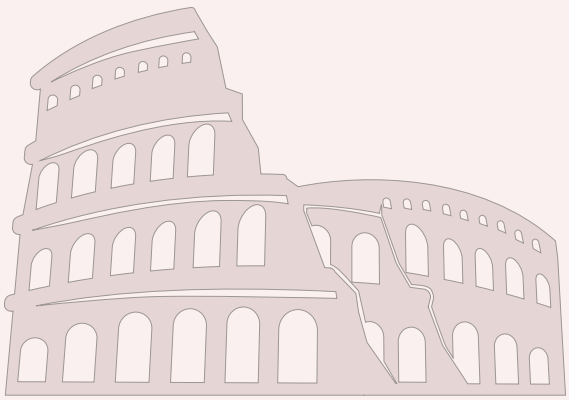
Emanuela Lucchini - Roma

Lara Moretto - Pisa

Andrea Nacci - Pisa

Giovanni Ruoppolo - Roma

Arianna Todero - Roma



INFORMAZIONI

Il Convegno, accreditato con n.08 (otto) crediti ECM, è rivolto alle figure professionali sanitarie quali: Medici di Medicina Generale, Medici Specialisti in Otorinolaringoiatria, Audiologia e Foniatria, Fisiatria, Psicologi, Osteopatia, Logopedisti, Audiometristi, Audioprotesisti, Fisioterapisti, Infermieri, Tecnici di Neuro Fisiopatologia.

Possono partecipare senza ottenere i crediti ECM figure professionali non sanitarie:
Cantanti e Docenti di canto, Performer Vocali, Allievi dell' Officina Pasolini e cittadini interessati.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione alla Giornata di Studio è la seguente:

al costo va aggiunto il 22% di iva per la fatturazione

Per tutte le professioni sanitarie sopradescritte - € 80,00 + iva
Per tutte le figure non professioni sanitarie sopradescritte - € 50,00 + iva
Allievi dell'Officina Pasolini e cittadinanza - a titolo gratuito

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

TAGAS group
Ida Ludovica Serra - T.M. +39 340 2211463
convegnosullavoce@gmail.com - www.tagasgroup.com

SEDE DEL CONVEGNO

Officina delle Arti "Pier Poalo Pasolini"
Viale dei Giusti della Farnesina, 6 - Roma
Tel. 06 49708835

Google Map

https://maps.app.goo.gl/cxYLR1FpKeLsfDGRA

Con il contributo incondizionato

SCHARPER

FARMA · DERMA

Tagas EVENTI&CONVENTION

Provider N.558